

二-8-11

高雄市 107 學年度精進國民中小學
教師教學專業與課程品質整體推動計畫
國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組

異術共作室「短劇加工廠-不紙如此」實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 高雄市 107 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 高雄市 107 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

- (一) 素材的發掘與應用，訓練教師從日常當中的物件、資源加以轉化再利用。
- (二) 認識並理解紙張的特性，並應用在立體構面的創作上。
- (三) 學習依照既有劇本或繪本安排學生進行小組角色面具的製作。

三、辦理單位

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：高雄市政府教育局
- (三) 承辦單位：高雄市國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組、高雄市立福山國民小學

四、辦理日期及地點

- (一) 日期：108 年 6 月 2 日(星期日)上午 9 時 10 分至下午 4 時。
- (二) 地點：高雄市國民教育輔導團(高雄市左營區新莊仔路 353 號)302 大會議室。請學員進入輔導團時出示本研習公文或教師識別證，以利門禁控管。

五、參加對象與人數

高雄市公私立國民中小學藝術領域教師優先錄取，預計錄取 20 名，若有剩餘名額，歡迎非專長配課教師參加。

六、研習內容

課程表如附件一。

七、報名方式、活動流程及課程內容

- (一) 至教育部全國教師進修資訊網報名，網址：

<http://inservice.edu.tw/>。課程代碼：*****。

(二) 業務聯繫請洽詢高雄市國民教育輔導團藝術學習領域國小輔導小組林長青老師(morgenheim@gmail.com)，TEL：3590116#232。

八、經費來源與概算

經費由教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點補助支應。

九、研習時數與獎勵

(一) 參加者與工作人員於研習期間核予公假(課務自理)，全程參與核發6小時研習時數，上述人員於假日出席活動者得於活動結束後一年內覈實補休完畢。

(二) 承辦本項培訓研習工作人員依「高雄市立各級學校及幼兒園教職員工獎懲標準補充規定」辦理敘獎。

十、成效評估之實施

層面	目標	預期效益	檢核指標	得分(1-5分)	評估結果	評估工具	得分	
教師反應 (參與教師對於課程的滿意度。)	能適切提供教師可 行性之教學知能與 策略。	透過對課 程的深入 了解,提供 教師更多 教學設計 的可能。	1. 課程整體時間安 排合宜。			以半結 構式問 卷調查 參與教 師之意 見,評鑑 後作為 改善課 程規劃 之依據。		
			2. 講題卻能符合教 學專長教師增能 需求。					
			3. 講師具備專業知 能。					
教師學習 (參與教師 吸收新知與 技能的情 形。)	透過實際 的操作和 紙張的認 識,能夠 依照所需 安排設計 課程。	能夠依照 教學對象 的不同,使 用不同材 質硬度的 紙進行創 作教學。	1. 會判斷紙張特性 並依此做材料選 擇應用。					
			2. 能夠利用紙張的 材質特性製作出 立體的結構物。					
	教師能夠 依照現成 的劇本和 故事,製 作出符合 角色個性 的偶面 具。	能夠帶領 學生進行 討論,分析 出劇本或 故事當中 角色的特 性,以及表 達出特性 的可能方 式。	1. 能夠帶領著學 生以討論的方式 總結出角色之間 的差異性。					
			2. 清楚分析角色的 方式,以及其在 視覺上呈現的方 式。					

十一、預期成效

(一) 教師能夠善用各類材質素材，針對課程進行設計與安排。

(二) 教師能夠運用紙張進行立體造型的教學，並設計相關的課程。

(三) 教師能夠引導學生討論劇本當中角色的個性，製作出立體的偶面具。

【附件一】

高雄市 107 學年度精進國民中小學
 教師教學專業與課程品質整體推動計畫
 國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組
 異術共作室「短劇加工廠-不紙如此」課程表

日期	時間	課程內容	講師	研習地點	
108/6/2 (日)	09:10-09:30	報到	輔導團工作人員	輔導團 302 大會議室	
	09:30-10:20	各類面具分享及風格確立	講師:黃啟軒 鹿草工作室 (外聘 1 小時)		
	10:30-11:15	1. 面具教學:運用一張全開 灰卡紙製作創意面具 2. 面具製作:學員創作時間	講師:黃啟軒 (外聘 2 小時)		
	11:15-12:00				
	12:00-13:00	用餐及休息			
	13:00-13:50	面具製作:學員創作時間	講師:黃啟軒 (外聘 2 小時)	輔導團 302 大會議室	
	14:00-14:50				
	15:00-16:00	分享及發表	講師:黃啟軒 (外聘 1 小時)		
	賦歸				

【附件二】

高雄市 107 學年度精進國民中小學
 教師教學專業與課程品質整體推動計畫
 國民教育輔導團藝術學習領域輔導小組
 異術共作室「短劇加工廠-不紙如此」工作職掌表

職稱	姓名	工作職掌	備註
組長	金尚屏	督導研習辦理事宜	
領召校長	張振義	綜理藝術領域研習辦理事宜	
領召校長	李進士	綜理藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	林月盛	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃怡雯	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	瞿仁美	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	林宜家	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	蕭木川	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	黃寶靚	協助藝術領域研習辦理事宜	
副領召校長	陳榮信	協助藝術領域研習辦理事宜	
課程督學	薛瑞君	審理研習計畫	
行政幹事	王正利	協助研習計畫發文等行政事宜	
專任輔導員	鄭琇璘	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	楊嘉怡	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	陳淑慧	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	李亞傑	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	李莉珍	負責研習行政規劃與執行事宜	
專任輔導員	林長青	負責研習行政規劃與執行事宜	
兼任輔導員	鄭蔚汶	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	楊梅秀	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	鄭溪和	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	張玉梅	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	林幸宜	負責研習辦理事宜	
兼任輔導員	姚佳君	負責研習辦理事宜	
學校兼任行政	陳麗旭	負責採購與經費核銷等行政事宜	