

## 一、撲滿人生

父母要培養孩子儲蓄的觀念時，總是習慣先給一個撲滿。我小時候第一個撲滿是黃泥燒的矮甕，造型樸拙可愛。雖然當時還不太懂得金錢的價值，每當親手把一枚枚的銅板或銀角子投進去，發出清朗的回聲時，幼小的心中自會泛起一抹喜悅，喜歡那種一點一滴累積的樂趣，喜歡那份近似期待的耐心。

我們一生一世幾乎都在不斷地儲蓄，有看得見的，如撲滿、銀行；有看不見的，如那些無窮無盡的知識體驗，存進頭腦撲滿；及所有美好的一切，存在性靈撲滿。

為節儉而儲蓄，是一種美德。但過分了會使人變為貪婪或吝嗇。只有知識的儲存，卻讓人越來越睿智、豁達、涵博、靈慧；而美的儲存，更能陶冶性情，昇華氣質。人生是無限豐富，世界是發掘不盡的奧妙。怕只怕就如托氏所說：「沒有誰滿足於自己的財富，誰都滿足於自己的智能。」這樣的人縱使富甲天下，物質上極盡享受之能，也還是生活在精神的貧乏中。

自小養成節儉的習慣，似乎並不曾加強我對財富的觀念。如今由於喜歡蒐集，各式造型美觀的撲滿已成為裝飾品，筒內總是空空。倒是對那兩個與生俱備的無形撲滿，我一直不忘記添加新的儲存，從書本、從大自然、從社會、從工作經驗、從生活體驗以及對周遭一切事物中，汲取點點滴滴，納入頭腦撲滿，充實自己。而儲藏最豐富的該是「性靈撲滿」，幾乎隨時隨地都可以不費什麼的收存一點。

一篇雋永的文章，一首優美的小詩，一則感人的故事，一段啟發性的格言，一幅動人的畫，枝頭初萌的新芽，崖畔含笑的小花，一道湍急的溪流，一朵出岫的白雲，數隻來訪的小鳥，孩子天真的童言童語，老人智慧的說話，一點愛心、一份領悟、一種心得……無意中拾取時，便已充滿喜悅；日後偶然檢視，更是溫馨溢懷，樂在其中，一生享用不盡。

## 二、再見了，紅牡丹

午後時分，從陽台上傳出碰撞的聲響，我走出去一看，原來是一隻受傷的小鳥。

走近一看，發現牠的翅膀有傷口飛不動，才會摔落在我家的陽台上。頓時，我起了憐憫之心，吵著媽媽說我要收養牠、照顧牠。媽媽默不吭聲的不回答，我知道她擔心我照顧不好，擔心我會半途而廢，更擔心牠是不是保育鳥類。最後協議先帶去鳥店鑑定，再決定要不要飼養。

瞧牠一身亮麗的羽毛，配上炯炯的眼神，彎彎的嘴形及強而有力的腳爪，就像一隻小型的鵝，更不時的流露出一副雄赳赳、氣昂昂的架式。

慶幸的是：牠不是保育鳥類，牠是一隻「紅牡丹」，真是鳥如其名的美。聽鳥店老闆說：牠是隻聰明又活動力非常強的鳥，所以如果不小心，都有飛出去的可能。

之後，我便小心翼翼的照顧牠，希望牠的傷趕快好起來。日子一天一天的過去，我和牠也相處了一段時間，在我心裡，牠早就是家裡的一員。有時看著牠高興的在籠子裡跳上跳下，一副無憂無慮的樣子，我還真羨慕牠的快樂。尤其牠那獨特又高亢的嗓音，在寧靜的早晨裡，更顯得清脆響亮，彷彿在喚醒沉睡的人們，新的一天就要開始了。

看著牠一天一天的長大，活動力也一天一天的旺盛，身上的羽毛更加顯得豔麗。可是發現牠最近不太「安份」，常常會用嘴去啄鳥籠的門和窗子，甚至連鳥窩都啃蝕得不成樣，不知牠是發情期得了「焦慮」症，還是這種鳥類的習性，讓我很擔心。

不可思議的事發生了，今天放學回家時，發現鳥籠的門是打開的。天啊！牠怎麼有那麼大的本事，會自己開門飛出去，叫我一時給愣住了，久久無法回過神來。找遍了整個陽台，就是不見牠的蹤影，我急得眼淚早就掉了下來。媽媽安慰我：「也許牠喜歡自由自在的天空，我們應該祝福牠。」雖然對牠的離去，心中仍有不捨，但是更希望牠在遼闊的天空裡，能一切平安。我會永遠祝福……。再見了，紅牡丹！

### 三、手的自述

我是一雙手，從我的主人來到這個世界起，便一直陪伴在他身旁，為他帶來無數的便利。所以，我的主人常常告訴我：「手哇手哇！如果沒有了你，這個世界怎麼能進步？所以，我一定要好好的利用你，讓你發揮最大的功用！」因此，我總是以成為一雙造福社會的手而自勉，絕對不讓我的主人對我失望！

每天清晨，主人揹起書包上學之前，一定先用乾淨的布把我擦拭一番才出門。到了早自修晨間檢查的時候，主人就把我送到老師的面前，得到的也往往是老師「好乾淨啊！」的讚美，那時的我真高興呀！也正因為有一位如此愛整潔的主人愛護我，所以我總是努力地做好我的工作：寫作業時，我一筆一劃地仔細謄寫；做木工時，我細心地磨平木板，並且把作品完美無缺地呈現在每一個人眼前；上美術課時，我也能把原本呆板無色的畫紙變化而成一張張美麗的傑作……。

每一次，我都能忠心耿耿地把工作徹底完成，好讓我的主人安心地休息，而不必為隔天的作業繳交煩憂。記得幾天前，我的主人被班上推派參加作文比賽，得到了全校第一名，當他藉著我從校長手中領取閃亮的獎狀時，全校的掌聲彷彿都在為主人及我的努力而喝采！而我也以能成為一雙才華橫溢的手而驕傲！並不像我的某些朋友遇到了懶惰又不愛整潔的壞主人，成天穿著一套髒兮兮的衣服，指甲中還藏著黑黑的污垢，還有可怕的細菌藏匿在他們的毛孔中，而那不爱乾淨的主人又總是不洗手就抓東西吃，終於，上吐下瀉、發燒肚子痛的症狀接踵而至，卻反過來責怪我的朋友們太骯髒！太沒有用……。

每當我想到這兒，總想跳到那個不愛整潔的人面前大聲告訴他：「你的手也是愛乾淨的，為什麼你不好好善待他呢？」因為我的朋友們受的氣實在太冤枉了！更過分的是某些人不知道好好利用他們的雙手，而拿他去做一些違法的不良勾當，諸如打電玩、打架，更有的殺人搶劫呢！

#### 四、茶香傳真情

中國有句話說：「開門七件事，柴米油鹽醬醋茶。」可見，喝茶已是中國人生活的一部份了。小小的我，能和「茶」結緣，全歸功於我親愛的爸爸。我的爸爸，是一位不折不扣的「茶迷」，他對茶愛不釋手，只要一提到茶和茶壺，他就眉飛色舞，任何關於茶的疑難雜症，更是難不倒他。生活在茶香中的我，當然對「茶」是再熟悉不過了。

媽媽告訴我，當我一歲半時，就可以有模有樣的跟著大人一起喝爸爸給我稀釋過的茶。不過，在我的記憶中，三歲多時，爸爸幫我準備了一只超迷你的茶壺和茶杯，讓我自己練習倒茶，第一次自己倒茶喝的新奇感受，至今還印象深刻呢！

經過一整天的工作和學習，我們全家最期待的就是晚餐過後的喝茶時間了。媽媽忙著準備水果，爸爸打點泡茶的用具，不一會兒功夫，陣陣茶香，撲鼻而來，爸爸已把一杯杯的茶擺在我們眼前。啜一口茶，潤一潤喉，我和二妹繼續七嘴八舌的報告當天在學校發生的趣事，不甘示弱的小妹，認真的哼唱自己新編的曲子，爸爸、媽媽開心的笑著。有鄰居來訪時，就更熱鬧了，濃濃的茶香，搭配著各式茶點，大人們談天說地，小朋友們嬉戲玩耍，歡笑聲不絕於耳。

爸爸常泡的茶有烏龍茶、高山茶、普洱茶……等，有人喜歡烏龍的甘醇，有人喜歡包種的清香，我卻喜歡有股特殊香味的普洱茶。爸爸告訴我：「雲南普洱一帶，出產一種大葉的茶葉，統稱普洱茶，因為口感香潤，為進貢給皇帝的茶。在運送途中，會自然發酵，茶味更香，所以普遍被大家飲用。它有去油、減肥、抗癌等功效，適量飲用，好處多多呢！」

茶香伴隨在我成長的每一個歡樂時光裡，它凝聚了我和家人的心，同時也增進了我們和鄰居的情誼。

## 五、掌上風霜

如果，我攤開雙手，你將很清楚地从我的掌上，讀出風霜的鏤痕。

父親假若真有遺憾，便是有幾年的時間，被人誘進賭場，輸了本就微薄的家產，也差些輸了子女們的前途以及全家人的幸福。我從沒見過像他那麼忠厚老實的人，就因為忠厚老實，才容易受人引誘，並且一陷落便難以自拔。

在我讀中學的那段日子，經常深夜被母親搖醒，「你父親又不回家了！」這已不是第一次，我早就知道該怎麼做了：翻身而起，默默穿好衣服，牽出那輛破舊的腳踏車，在無邊的黑暗與冷寂中，走過一個巷弄又一個巷弄，我載著母親，到父親可能去的地方抓賭。冬季的雨夜，冷的不只是身子，而是心。

為了籌集學費，幾乎每個寒暑假，都得到處去打工。高二那年暑假，在丹鳳營盤口一家工廠，正以微薄的體力掙取一天十六元的工資。小老闆隨著他父親來巡廠，竟然就是我班上鄰座的同學。此刻，我更深深覺得，人的命運真是有太大太大的差距啊！

在這樣的環境中，我畢竟也成長了。每人都可能會面臨痛苦，但處理痛苦的方式，卻各人不同。有人選擇了酗酒、吸毒、打架或乾脆自殺。但我相信痛苦終必會過去，只要我沒躺下來，就是成功者。這是我當時堅持的簡單信念。如今，那些痛苦早已過去，而我也沒躺下來。父親終又回到他的工作崗位，我真的沒有怨過他，他實在是一個非常忠厚老實的人，而人總難免會有錯誤的時候。

命運給人的只是一張空白的支票，其中的價值由你自己去填寫。至今，我仍然不能確定地在支票上填下任何數目。因為那些痛苦雖已過去，但誰能保證從此不會再有痛苦來臨。

「在上帝還未宣布一個人最後的命運之前，我們需要的是忍耐、努力和等待」。我始終堅持這樣的信念。